

MIROIRS

Baltar Cassola Guitar Duo

Le projet **MIROIRS** se veut une réflexion sur les différents aspects des cultures populaires vues comme l'expression d'une culture portugaise sans temps ni lieu.

Dans ce concert se croisent des œuvres de clavecinistes baroques d'expression portugaise (Domenico Scarlatti e Carlos Seixas) avec de la musique contemporaine pour deux guitares et avec la lumineuse tradition de la guitare portugaise. Nous y découvrons que la musique est un jeu de lumières et de transparences ainsi qu'un endroit de mémoire où nous créons, à notre image, des images d'un Portugal rêvé.

ESPELHOS

Baltar Cassola Guitar Duo

O projecto **ESPELHOS** pretende ser uma reflexão sobre a multiplicidade das culturas populares enquanto expressão única de uma portugalidade sem tempo nem lugar.

Num concerto onde são cruzadas obras de cravistas barrocos de expressão portuguesa (Domenico Scarlatti e Carlos Seixas) com a música contemporânea para duas guitarras e a luminosa tradição da guitarra portuguesa, ouvimos que a música é um jogo de luzes e transparências e um lugar de memórias onde criamos, à nossa imagem, imagens de um Portugal sonhado.

Programme

1^{ère} partie

Domenico Scarlatti (1685 – 1757) – *Deux Sonates (K. 408 e K. 413)**

José Peixoto (n. 1960) – *SCAN* (2009)

Carlos Seixas (1704 – 1742) – *Duas Sonatas (Ré Maior** e Ré menor***)*

Nuno Peixoto (n. 1980) *LLOCK* (2012)

J. S. Bach (1685-1750) – *Inventions BWV 772, 775 & 779*****

2^{ème} partie

Pixinguinha (1897-1973) – *Carinhoso*

Casimiro Ramos – *Balada da saudade*

José Nunes – *Vira de Frielas*

Claude Debussy (1862-1918) – *Clair de Lune*

Fernando Lapa (n. 1950) – *Suite Doiro* (2010)

Transcr: *E. Thorlaksson; **Óscar Flecha; ***Eduardo Baltar; **** C. Biancalana/S. Mingo

Durée du concert: 1h10

TIAGO CASSOLA MARQUES

Tiago Cassola Marques est né à Aveiro (Portugal) où il a commencé ses études de musique au Conservatoire Calouste Gulbenkian. Plus tard, à l'école de musique du Conservatoire National de Lisbonne, il a étudié avec Paulo Amorim, Gabriela Canavilhas et António Wagner Diniz. En septembre 2008, il obtient le diplôme de guitare au Conservatoire Supérieur de Musique de Salamanque (Espagne) avec le *maestro* Hugo Geller. Tiago Cassola Marques a débuté comme soliste avec l'orchestre à cordes du Conservatoire National de Lisbonne et il se produit fréquemment dans des récitals en solo, ou avec des formations de musique de chambre. Il joue également en duo avec le guitariste Eduardo Baltar (*Baltar Cassola Guitar Duo*), avec le percussionniste Fernando Chaib, ou avec la soprano Susana Gaspar, dans des festivals et autres manifestations musicales tant au Portugal qu'en Europe. Par ailleurs, il enseigne la guitare au Conservatoire de Musique de Porto et à l'École Professionnelle de Musique d'Espinho.

EDUARDO BALTAR SOARES

Eduardo Baltar Soares est diplômé du Conservatoire de Musique de Salamanque. Il possède également une licence d'histoire de l'Université de Porto et il suit un Master II à l'Université du Minho. Riche de nombreuses collaborations internationales, ce jeune musicien a décidé d'axer sa recherche sur l'interdisciplinarité. Il a gagné le IX^e Concours de Formation et d'Exécution Musicale de la Fondation du Conservatoire Régional de Gaia et le II^e Concours Legato (Porto) et il a été primé au I^{er} et au II^{ème} Concours International Concello de Gondomar (Espagne).

Eduardo Baltar Soares est co-auteur du projet «Meu Bem é teu Amor» («Mon Bien est ton Amour») avec la pianiste Melissa Fontoura et la journaliste Eduarda Freitas. Il a fondé avec Tiago Cassola le *Baltar Cassola Duo Guitar*, gardant ainsi une considérable activité de scène qui lui permet de divulguer la musique portugaise pour deux guitares. Il donne actuellement des cours à l'Académie de Musique José Atalaya et à l'École Professionnelle de Musique d'Espinho.

Université Sophia-Antipolis, Faculté des Lettres
Département de Portugais

**MIROIRS : Concert de
musique portugaise
pour un duo
de guitares**

**Mardi 27 mars 2012
Amphithéâtre 61*
17H30
Entrée Libre**

Baltar Cassola Guitar Duo

Organisation : Catarina VAZ WARROT
caterinavazw@yahoo.fr

Dans le cadre de la 14^{ème} semaine du Cinéma Lusophone

   

* 98, Bd Edouard Herriot, Nice

ESPACE DE
COMMUNICATION LUSOPHONE