

Révolution et cinéma : l'exemple portugais



© Ernesto de Sousa. Courtoisie du CEMES - Centro de Estudos Multidisciplinares Ernesto de Sousa

Colloque international

10 et 11 mars 2014

INHA

2 rue Vivienne
Paris 2ème

12 mars 2014

Fondation

Calouste Gulbenkian

39 boulevard de la Tour-Maubourg
Paris 7ème



Institut national d'histoire de l'art



Contact : colloquecinemaportugais@gmail.com