



**PROCEDIMENTO CONCURSAL 2021 - LEITORES
PROVA DE CONHECIMENTOS – BIBLIOGRAFIA**

GRUPO I

Camões, I.P. (2017) *Referencial Camões PLE*. Lisboa: Camões, I.P.
<http://www.instituto-camoes.pt/activity/centro-virtual/referencial-camoes-ple>

Conselho da Europa (2001) *Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas - Aprendizagem, ensino, avaliação*. Porto: Edições ASA.
http://area.dge.mec.pt/gramatica/Quadro_Europeu_total.pdf

Duarte, I. (2000) *Língua portuguesa. Instrumentos de análise*. Lisboa: Universidade Aberta.

Duarte, I. M. (2015) Textos orais: análise da conversa informal e ensino do Português Língua Estrangeira. *Todas as Letras Y*, São Paulo, 17(1): 56-72.
<http://repositorio-aberto.up.pt/handle/10216/78734>

Duarte, J. (2013) Aquisição da linguagem — Aspetos relevantes para instituições escolares em contextos de diversidade linguística. In M. H. M. Mateus & L. Solla (eds.), *Ensino do português como língua não materna: estratégias, materiais e formação*. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, p. 379-395.

Fiéis, A. & A. Madeira (2017) Interpretação de pronomes fortes e clíticos em português L2. *Revista da Associação Portuguesa de Linguística*, 3: 155-175.
<https://ojs.apl.pt/index.php/rapl/article/view/10/7>

Flores, C. (2013) Português Língua Não Materna: discutindo conceitos de uma perspetiva linguística. In R. Bizarro, M.A. Moreira & C. Flores (ed.), *Português Língua Não Materna: Investigação e Ensino*. Lisboa: Lidel, p. 36-46.
http://repositorium.sdum.uminho.pt/bitstream/1822/23009/1/C.Flores_PLNM%20Discutindo%20conceitos%20de%20uma%20perseptiva%20lingu%C3%ADstica.pdf

Freitas, M. J & Santos, A. L. (eds.) (2017) *Aquisição de língua materna e não materna: Questões gerais e dados do português* (textbooks in Language Sciences 3). Berlin: Language Science Press. <https://langsci-press.org/catalog/book/160>

Gonçalves, P. (1997) Tipologia de “erros” do português oral de Maputo: um primeiro diagnóstico. In C. Stroud & P. Gonçalves (eds.), *Panorama do Português Oral de Maputo - Vol. II:*

A construção de um banco de “erros”. Maputo: Instituto Nacional do Desenvolvimento da Educação, p. 37-67.
<http://cvc.instituto-camoes.pt/conhecer/biblioteca-digital-camoes/explorar-por-autor.html?aut=133>

Gonçalves, P. (2007) Pesquisa linguística e ensino do Português L2: potencialidades das taxonomias de erros. *Linguística. Revista de Estudos Linguísticos da Universidade do Porto*, 2, p. 61-76. <http://ler.letras.up.pt/uploads/ficheiros/6865.pdf>

Gonçalves, P. (2013) O português em África. In E. B. P. Raposo, M. F. B. Nascimento, M. A. C. Mota, L. Segura & A. Mendes (eds.), *Gramática do português*, vol. I. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, p. 157-178.

Gonçalves, P. (org.) (em permanente atualização) *Página da Cátedra de Português Língua Segunda e Língua Estrangeira*. Camões, I. P. / Universidade Eduardo Mondlane. <http://catedraportugues.uem.mz/?target=home>

Grosso, M. J. et al. (2011) *QuaREPE: Quadro de Referência para o Ensino Português no Estrangeiro – Documento orientador*. Lisboa: Ministério da Educação, Direção-Geral de Inovação e de Desenvolvimento Curricular. https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/EEstrangeiro/2012_quarepe_docorientador.pdf

Leiria, I. (2006) *Léxico, aquisição e ensino do português europeu língua não materna*, Lisboa: Fundação para a Ciência e Tecnologia / Fundação Calouste Gulbenkian (cf. Biblioteca Virtual Camões).

Lobo, M., A. Madeira & C. Silva (2017) Interpretação de pronomes sujeito anafóricos e catafóricos por falantes de português L2: efeitos da língua materna. *Revista da Associação Portuguesa de Linguística*, 3: 135-153. <https://ojs.apl.pt/index.php/rapl/article/view/9/6>

Madeira, A. (2017). Aquisição de língua não materna. In M. J. Freitas & A. L. Santos (eds.) (2017) *Aquisição de língua materna e não materna: Questões gerais e dados do português*. Textbooks in Language Sciences, 3. Berlin: Language Science Press, cap. 13. <http://langsci-press.org/catalog/book/160>

Madeira, A., M.F. Xavier & M. L. Crispim (2008) Concordância verbal e sujeitos nulos em português L2. In S. Frota & A. L. Santos (eds.), *XXIII Encontro Nacional da Associação Portuguesa de Linguística. Textos seleccionados*. Lisboa: Associação Portuguesa de Linguística, p. 315-327. http://www.clunl.edu.pt/resources/docs/Grupos/Linguistica_comparada/concord%C3%A2ncia%20verbal%20e%20sujeitos%20nulos%20em%20portugu%C3%AAs%2012_apl2007.pdf

Madeira, A., M.F. Xavier & M.L. Crispim (2006) Clíticos pronominais em português L2. In F. Oliveira & J. Barbosa (eds.) *Textos Seleccionados do XXI Encontro da Associação Portuguesa de Linguística*. Lisboa: Colibri/Associação Portuguesa de Linguística, p. 495-510. http://www.clunl.edu.pt/resources/docs/Grupos/Linguistica_comparada/paper_apl2005.pdf

Martins, C. (2016) O papel diferenciado de subsistemas de memória de longo prazo nos processos de aquisição e de aprendizagem de uma L2. O modelo declarativo/procedimental e as suas consequências para o ensino de línguas não maternas. In J.N. Corrêa-Cardoso & M. C. Fialho (eds.) *A Linguagem na Pólis*. Coimbra: IUC, p. 99-120. https://digitalis.uc.pt/en/livro/o_papel_diferenciado_de_subsistemas_de_mem%C3%B3ria_de_longo_prazo_nos_processos_de_aquisi%C3%A7%C3%A3o_e_de

Martins, C. & I. Pereira (2011) Metodologias de ensino de PL2 à medida dos aprendentes. In C. Flores (ed.), *Múltiplos Olhares Sobre o Bilinguismo*. Braga: Edições Húmus/CEHUM, p. 45-65. <https://estudogeral.sib.uc.pt/jspui/handle/10316/20424>

Mateus, M.H.M. & L. Solla (orgs.) (2012) *Estratégias e materiais de ensino-aprendizagem para portugueses língua não materna*. Lisboa: ILTEC / Ministério da Educação e Ciência / Fundação Calouste Gulbenkian. Edição em CD-ROM. <http://www.iltec.pt/site-PLNM/cd-PLNM/index.html>

Mateus, M. H. M. et al. (2003) *Gramática da Língua Portuguesa*, 5ª ed. revista e aumentada. Lisboa: Caminho.

Mattos e Silva, R. V. (2013). O português do Brasil. In E. B. P. Raposo, M. F. B. Nascimento, M. A. C. Mota, L. Segura & A. Mendes (eds.), *Gramática do português*, vol. I. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, p. 157-178.

Mattos e Silva, R. V. (s/d). *O português brasileiro*. <http://cvc.instituto-camoes.pt/hlp/hlpbrasil/index.html>

Mota, M. A. (1996) Línguas em contacto. In I. H. Faria et al. (eds.), *Introdução à Linguística geral e portuguesa*. Lisboa: Caminho, p. 505-533.

Nascimento, M. F., L. Pereira, A. Estrela, J. B. Gonçalves & S. M. Oliveira (2008) Aspectos de unidade e diversidade do português: as variedades africanas face à variedade europeia. *Veredas*, 9: 35-60. https://digitalis.uc.pt/pt-pt/artigo/aspectos_de_unidade_e_diversidade_do_portugu%C3%AAs_variedades_africanas_face_%C3%A0_variedade_europ%C3%A9ia

Pereira, D. (2006). *Crioulos de base portuguesa*. Lisboa: Caminho.

Pinto, J. (2012) Dificuldades de aquisição do Português LE por alunos arabófonos: o caso marroquino. In R. Teixeira e Silva, Qiarong Yan, M. A. Espadinha & A. Varani Leal (eds.) *III SIMELP: A formação de novas gerações de falantes de português no mundo*. Macau: Universidade de Macau, CD-ROM. http://www.clul.ulisboa.pt/files/jorge_pinto/Jorge_Pinto_Artigo_seeplu.pdf

Pinto, P. F-P. & Melo-Pfeifer, S. (eds.) (2018) *Políticas linguísticas em português*. Lisboa : LIDEL.

Rio-Torto, G. et al. (2016) *Gramática derivacional do português*, 2ª edição. Coimbra: Imprensa da Universidade de Coimbra.

Segura, L. (2013). Geografia da língua portuguesa. In E. B. P. Raposo, M. F. B. Nascimento, M. A. C. Mota, L. Segura & A. Mendes (eds.), *Gramática do português*, vol. I.. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, p. 71-81.

Wetzels, W. L.; Costa, J. & Menuzzi, S. (eds.) (2016). *The Handbook of Portuguese Linguistics*. Oxford: Wiley Blackwell.

GRUPO II

ALVES, P. (2021). *Adeus, Pai, Luís Filipe Rocha*. Dossiê Pedagógico da Coleção de Filmes PNC. Lisboa: Plano Nacional de Cinema. <https://pnc.gov.pt/14-adeus-pai>

ARAÚJO, A. (2021). *Primeira Pessoa do Singular: Entrevistas*. Lisboa: Guerra e Paz.

AREAL, L. (2021). *O Cerco, António da Cunha Telles*. Dossiê Pedagógico da Coleção de Filmes PNC. Lisboa: Plano Nacional de Cinema. <https://pnc.gov.pt/05-o-cerco>

AREAL, L. (2011). *Cinema Português – Um país imaginado*, 2 vols.. Lisboa: Edições 70.

BAPTISTA, T. (2021). *Lisboa, Crónica Anedótica, Leitão de Barros*. Dossiê Pedagógico da Coleção de Filmes PNC. Lisboa: Plano Nacional de Cinema. <https://pnc.gov.pt/01-lisboa-chronica-anedotica>

CARMO, C.I. do (2021). *A Visagem do Cronista: Antologia de Crónica Autobiográfica Portuguesa*, 2 vols.. Lisboa: Arranha-céus.

CUNHA, P. (2021). *As Armas e o Povo, Colectivo dos Trabalhadores da Actividade Cinematográfica*. Dossiê Pedagógico da Coleção de Filmes PNC. Lisboa: Plano Nacional de Cinema. <https://pnc.gov.pt/06-armas-e-o-povo>

DIAS, M.G. (2004). *30 Exemplos (Arquitectura portuguesa no virar do século XX)*. Lisboa: Relógio d'Água.

FERREIRA, M.P. (org.) (2008). *Dez Compositores Portugueses*. Lisboa: Dom Quixote.

FIADEIRO, M.A. (2020). *Artistas, Artesãs, Pioneiras: Conversas Singulares entre Mulheres Extraordinárias*. Lisboa: Edições Caixa Alta.

FRANÇA, J.-A. (org.) (1995) *Portugal 45-95 nas Artes, nas Letras e nas Ideias*. Lisboa: Centro Nacional de Cultura.

FREITAS, M. de (selecção e apresentação) (2002). *Poetas Sem Qualidades: 1994-2002*. Lisboa, Averno.

GIL, I. (2021). *Gesto, António Borges Correia*. Dossiê Pedagógico da Coleção de Filmes PNC. Lisboa: Plano Nacional de Cinema. <https://pnc.gov.pt/18-gesto>

- GIL, J. (2004). *Portugal, Hoje: O Medo de Existir*. Lisboa: Relógio d'Água.
- KLOBUCKA, A.M. (2009). *O Formato Mulher. A Emergência da autoria feminina na poesia portuguesa*. Coimbra: Angelus Novus.
- LOPES, R. (2021). *Fado, História de uma Cantadeira, Perdigão Queiroga*. Dossiê Pedagógico da Coleção de Filmes PNC. Lisboa: Plano Nacional de Cinema. <https://pnc.gov.pt/03-fado-historia-de-uma-cantadeira>
- MARTELO, R.M. (2011). *A Forma Informe. Leituras de poesia*. Lisboa: Assírio & Alvim.
- MARTINS, A.C. (2021). *Duas Curtas-metragens, Leonor Teles*. Dossiê Pedagógico da Coleção de Filmes PNC. Lisboa: Plano Nacional de Cinema. <https://pnc.gov.pt/13-duas-curtas-metragens>
- MATEUS, O. (2003). *De Teatro e Outras Escritas*. Lisboa: Quimera.
- MELO, J.S. (2007). *Século Passado*, Lisboa: Cotovia.
- MORAIS, A.B. (2021). *Cartas a uma Ditadura, Inês de Medeiros*. Dossiê Pedagógico da Coleção de Filmes PNC. Lisboa: Plano Nacional de Cinema. <https://pnc.gov.pt/16-cartas-uma-ditadura>
- MORAIS, R. (2021). *Cruzeiro Seixas, Cláudia Rita Oliveira*. Dossiê Pedagógico da Coleção de Filmes PNC. Lisboa: Plano Nacional de Cinema. <https://pnc.gov.pt/09-cruzeiro-seixas>
- PENAFRIA, M. (2021). *Lisboetas, Sérgio Tréfaut*. Dossiê Pedagógico da Coleção de Filmes PNC. Lisboa: Plano Nacional de Cinema. <https://pnc.gov.pt/15-lisboetas>
- PERNES, F. (coord.) (2002). *Panorama da Cultura Portuguesa no séc. XX*, 3 vols. Porto:Afrontamento.
- PIÇARRA, M. do C. (2021). *A Costa dos Murmúrios, Margarida Cardoso*. Dossiê Pedagógico da Coleção de Filmes PNC. Lisboa: Plano Nacional de Cinema. <https://pnc.gov.pt/17-costa-dos-murmurios>
- PONTE, I. (2021). *Com Quase Nada, Carlos Barroco e Margarida Cardoso*. Dossiê Pedagógico da Coleção de Filmes PNC. Lisboa: Plano Nacional de Cinema. <https://pnc.gov.pt/08-com-quase-nada>
- RIBEIRO, A.P. (1997). *Por Exemplo, A Cadeira: Ensaio sobre as Artes do Corpo*. Lisboa: Cotovia.
- ROSÁRIO, F. (2021). *Os Verdes Anos, Paulo Rocha*. Dossiê Pedagógico da Coleção de Filmes PNC. Lisboa: Plano Nacional de Cinema. <https://pnc.gov.pt/04-os-verdes-anos>
- SÁ, S.B. e (2021). *A Revolução de Maio, António Lopes Ribeiro*. Dossiê Pedagógico da Coleção de Filmes PNC. Lisboa: Plano Nacional de Cinema. <https://pnc.gov.pt/02-revolucao-de-maio>

SOARES, A.I. (2021). Os Maias, João Botelho. Dossiê Pedagógico da Coleção de Filmes PNC. Lisboa: Plano Nacional de Cinema. <https://pnc.gov.pt/10-os-maias>

VALAGÃO, M.M., Célio, V. e Braz, Nídia (2019). *Vozes e Vidas do Mar e do Peixe*. Lisboa: Tinta-da-China.

VECCHI, R. (2010). *Excepção Atlântica: Pensar a Literatura da Guerra Colonial*. Porto: Afrontamento.