

DOCLUANDA

FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINEMA DOCUMENTAL

PROGRAMA

ESPAÇO CAMÕES / DOCLUANDA | 2 a 7 Abril | 9:00 às 20:00 Horas

Feira do Livro e do DVD (9:00 às 19:00H)

Exposição “Cinema Angolano – Gerações da Utopia” (9h às 19h)

- As sessões de cinema serão gratuitas na medida dos lugares disponíveis.
- As sessões de abertura, homenagem e encerramento serão por convite.
- O concerto da banda Kosmik terá bilheteira.

Sábado, dia 02 Abril 2022

Inauguração do Festival e dos seus espaços (*Exposição, Feira do Livro e do DVD*) com cocktail de boas vindas.

A sessão de abertura contará com a intervenção da organização do Festival.

Os lugares da sessão de Abertura serão por convite.

16H Auditório Pepetela
Filme de Abertura - Competição Internacional
Sopro (Angola, Portugal, 2021, 43'), *real. Pocas Pascoal*

CAMÕES

Avenida de Portugal, 50
Ingombota, Luanda
Angola

CRIACOM//BCC

Rua rainha Ginga, 18
1º Andar, Aptº 106
Ingombota, Luanda
Angola

DOCLUANDA

FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINEMA DOCUMENTAL

Domingo, dia 03 Abril 2022

- 14H** **Auditório Pepetela – Competição Nacional**
Um Sopro no Quintal (2021, 26'), *real. Gretel Marín*
A Má Influência das Músicas Nacionais (2022, 13'), *real. Simão Francisco*
Vírus Inesperado (2021, 18'), *real. Henrique Sungo e Filipe Anjos*
- 16H** **Auditório Pepetela – Competição Internacional**
Fordlândia Malaise (Portugal, 2021, 40'), *real. Susana Sousa Dias*
- 18H** **Auditório Pepetela**

Sessão Homenagem - Director de Som **Gita Cerveira**.

Canta Angola (2000, 52'), *real. Ariel de Bigault*

Os lugares da sessão de Homenagem serão por convite.

Segunda, dia 04 Abril 2022

- 12H** **Auditório Pepetela – Competição Nacional**
Os Frutos da Colonização em África (2021, 107'), *real. Dikizeko Matuzeyi*
- 14H** **Auditório Pepetela – Competição Internacional**
Reino do Congo (Rep. Congo, 2020, 104'), *real. Ne Kunda Nlaba*
- 15H** **Sala 1 – Sessão Não Competitiva I**
Nturudu – Um Carnaval sem Máscara (56'), *real. Arlindo Camacho*
Ulonga Mu Kotunoka (Brasil, 2014, 23') *Real. Reynaldo Barreto Lisboa*
Corredor do Kwanza (Angola, 2014, 33') *Real. Óscar Gil*
- 16H** **Auditório Pepetela – Competição Internacional**
Nheengatu (Portugal, Brasil 2020, 114'), *real. José Barahona*
- 18H** **Auditório Pepetela – Competição Nacional**
Cozinhas de rua e empreendedorismo (2022, 16'), *real. Osvaldo Francisco*
Nzila Ngola (2020, 24'), *real. Colectiva*
Carne de Gato Preto (2021, 05'), *real. Gretel Marín*

CAMÕES
Avenida de Portugal, 50
Ingombota, Luanda
Angola

CRIACOM//BCC
Rua rainha Ginga, 18
1º Andar, Aptº 106
Ingombota, Luanda
Angola

DOCLUANDA

FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINEMA DOCUMENTAL

Terça, dia 05 Abril 2022

12H **Auditório Pepetela – Competição Internacional**

Selfie (Itália, 2019, 77'), *real. Agostino Ferrente*

15H **Sala 1 – Sessão Não Competitiva II**

Tahiti (Argélia, 2018, 18') *Real. Latifa Said*

O Alembamento na Minha Cultura (Angola, 2018, 23') *Real. Mokotó Praia*

A Arte na Educação para a cidadania e direitos humanos (Angola, 2020, 2')

Real. Moisés Zuane

África, a maior civilização do mundo (Angola, 2021, 3') *Real. Onésimo Fernando*

Avó e Fidalgo (Portugal, 2014, 20') *Real. Jorge Sousa*

13H **Auditório Pepetela – Competição Internacional**

The Last Shelter (Africa do Sul, 2020, 85'), *real. Ousmane Samassekou*

15-17H **Auditório Pepetela – Mesa Redonda – Cinema em Angola**

Com a participação de Jorge António (Cineasta, Director DOCLUANDA),
Neide Van Dúnem (Actriz, Produtora), Adriano Mixinge (Critico de Arte),
José Luis Mendonça (Escritor) e Manuel Gonçalves (Director provincial da
Cultura)

CAMÕES

Avenida de Portugal, 50
Ingombota, Luanda
Angola

Quarta, dia 06 Abril 2022

09-13H **Sala 1 – Masterclass Rui Dias**

“Contar Histórias através da Montagem”

CRIACOM//BCC

Rua rainha Ginga, 18
1º Andar, Aptº 106
Ingombota, Luanda
Angola

15H **Sala 1 – Sessão Não Competitiva III**

Viver e escrever em trânsito entre Angola e Portugal (2021, 62'), *real. Doris Wieser*

Nducussole (Angola, 2022, 3') *Real. Eltina Gaspar*

Trilhos e Caminhos (Brasil, 2017, 31') *Real. Reynaldo Barreto Lisboa*

18H **Auditório Pepetela – Concerto – Banda “KosmiK”**

O concerto será por bilheteira.

DOCLUANDA

FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINEMA DOCUMENTAL

Quinta, dia 07 Abril 2022

12H Auditório Pepetela – Competição Internacional
All the Streets are Silent (USA, 2021, 89'), *real. Jeremy Elkin*

14H Auditório Pepetela – Competição Nacional
Para Lá dos Meus Passos (2019, 70'), *real. Kamy Lara*

15H30 Auditório Pepetela – Competição Nacional
A Mística dos Tambores (2021, 52'), *real. Nguxi dos Santos*

18H30 Auditório Pepetela – Encerramento – Entrega de Prémios

Exibição CLIP Vencedores das Competições
Performance pela Companhia de Dança Contemporânea de Angola
Cocktail de encerramento

Os lugares da sessão Encerramento serão por convite.

CAMÕES
Avenida de Portugal, 50
Ingombota, Luanda
Angola

CRIACOM//BCC
Rua rainha Ginga, 18
1º Andar, Aptº 106
Ingombota, Luanda
Angola