

Concurso literário

Contos do Dia Mundial da Língua Portuguesa

REGULAMENTO

1. O concurso literário Contos do Dia Mundial da Língua Portuguesa (doravante concurso), instituído no dia 05 de maio de 2020, é uma iniciativa conjunta da responsabilidade da Porto Editora, do Camões, Instituto da Cooperação e da Língua (Camões, I.P.) e do Plano Nacional de Leitura (PNL) e tem como objetivo maior promover a Língua Portuguesa no Mundo, através do estímulo à criação literária.
2. O concurso dirige-se a alunos que frequentem cursos de língua e cultura portuguesas, na rede de Ensino Português no Estrangeiro (rede oficial e rede apoiada), em leitorados do Camões, I.P., e em universidades com Centros de Língua Portuguesa (CLP).
3. Os trabalhos a concurso deverão ser inéditos, realizados por alunos e supervisionados pelos respetivos docentes, que atestarão, por escrito, a autoria e originalidade das obras. Os textos devem ter no mínimo 1 (uma) página e um máximo de 3 (três) páginas (em *letra Times New Roman, corpo 12, a espaço e meio*).
4. Os trabalhos deverão ser enviados pelo respetivo docente ou pela respetiva instituição de ensino, por *email* e em formato digital, para:
 - a. Camões, I.P.: concurso.contos@camoes.mne.pt;
 - b. Divisão Editorial Internacional da Porto Editora: dei@portoeditora.pt e
 - c. Plano Nacional de Leitura: pnl@pnl2027.gov.pt
5. Nesse *email* (um por cada conto a concurso), terá obrigatoriamente de constar:
 - a. o referido conto, em formato PDF não editável;
 - b. a declaração de atestado de originalidade da obra devidamente preenchida e assinada (anexo 1);
 - c. a declaração de cedência dos direitos da obra devidamente preenchida e assinada (anexo 2 ou anexo 3);
 - d. a ficha de identidade da referida obra devidamente preenchida (anexo 4). Serão considerados todos os trabalhos enviados até ao dia 30 de janeiro de 2021 (inclusive).
6. Cada instituição de ensino apenas poderá remeter 5 (cinco) trabalhos a concurso, independentemente da categoria em que concorrem. O processo de seleção dos trabalhos selecionados para participação no concurso, em cada instituição, será da responsabilidade de um júri local, a constituir para o efeito.
7. Para ser devidamente abrangente, o concurso contemplará as seguintes cinco categorias:
 - a. Público Infantil/Juvenil (8-14 anos)
 1. Nível Inicial/Elementar - Níveis de proficiência A1 e A2;
 2. Nível Intermédio - Nível de proficiência B1;

- b.** Público Juvenil/Adulto (a partir dos 15 anos)
1. Nível Inicial/Elementar - Níveis de proficiência A1 e A2;
 2. Nível Intermédio - Níveis de proficiência B1 e B2;
 3. Nível Avançado - Níveis de proficiência C1 e C2.

8. É apenas permitida a apresentação de trabalhos individuais.

9. O concurso será anunciado publicamente no dia 5 de maio de 2020, no âmbito do evento a organizar pelo Camões, I.P., e o seu regulamento será divulgado através dos canais institucionais do Camões, I.P., da Porto Editora e do PNL. O anúncio dos contos premiados será feito no dia 5 de maio de 2021, através dos canais institucionais do Camões, I.P., e do PNL. A Porto Editora publicará os referidos contos na sua página oficial de Ensino Português no Estrangeiro.

10. O júri será constituído por 2 (dois) elementos designados pelo Camões, I.P., 2(dois) elementos designados pela Porto Editora e 1 (um) elemento do PNL.

11. Os 5 (cinco) prémios, a atribuir pela Porto Editora (1 por cada conto vencedor em cada uma das categorias definidas no ponto 7 deste regulamento), serão no valor de 200 € (duzentos euros) cada um, materializados em livros do catálogo do Grupo Porto Editora (considerando o Preço de venda ao Público (P.V.P) sem descontos), com exceção de livros escolares. Também a(s) instituição(ões) a que os alunos vencedores pertencem terá(ão) uma menção honrosa com os respetivos prémios associados, a atribuir pelo PNL.

§º único: Os prémios são pessoais e intransmissíveis, não podendo ser trocados ou substituídos por dinheiro.

12. A entrega dos prémios aos autores dos contos premiados será feita localmente, em cada instituição onde os alunos vencedores estejam inscritos, e ocorrerá no mais curto espaço de tempo possível a partir da publicação dos resultados.

13. O Camões, I.P., e a Porto Editora reservam-se o direito de publicar os trabalhos a concurso, estando reservados os direitos de autor a estas instituições, conforme declaração anexa de cedência dos direitos da obra.

14. Os ficheiros dos trabalhos concorrentes não serão objeto de devolução por parte do Camões, I.P., da Porto Editora e do PNL.

15. Dados pessoais e recolha de informação:

- i. Os Participantes autorizam que os dados facultados sejam recolhidos pela Porto Editora para efeitos de contacto e atribuição de prémios.
- ii. Todos os dados pessoais obtidos no âmbito do presente concurso constarão de um ficheiro cuja responsabilidade é da Porto Editora.
- iii. A omissão e/ou inexatidão dos dados fornecidos pelos participantes são da única e inteira responsabilidade do participante.

- iv.** A política de privacidade de dados de carácter pessoal está em conformidade com o legalmente exigido pela legislação portuguesa aplicável.
- v.** As entidades promotoras garantem a privacidade e segurança de todos os dados recolhidos.
- vi.** Para mais informação consulte a página <https://www.portoeditora.pt/politica-de-privacidade>

16. Serão excluídos todos os trabalhos que não respeitem escrupulosamente o presente regulamento.

17. A organização do concurso reserva-se o direito de atualizar o regulamento sob o compromisso de tal facto ser devidamente divulgado através dos canais de comunicação das entidades responsáveis.

ANEXO 1

Declaração de atestado de originalidade da obra

Eu, _____, Portador do documento de identificação n.º _____ na qualidade de professor(a) da turma _____, do _____ ano da disciplina/ cadeira/ departamento _____ integrado(a) na instituição de ensino _____, _____(cidade), _____(país), para os devidos efeitos, declaro que o conto denominado _____, concorrente ao concurso literário *Contos do Dia Mundial da Língua Portuguesa*, foi realizado pelo(a) aluno(a) abaixo identificado(a), durante o período letivo 2020/2021, sob a minha supervisão, e atesto a sua originalidade.

Aluno(a):

_____ (local) ____ - _____ - _____ (dia-mês-ano)

Assinatura:

(conforme documento de identificação)

ANEXO 2

Declaração de cedência dos direitos da obra

(concorrente menor de idade)

Eu, _____, Portador do documento de identificação n.º _____, na qualidade de Encarregado de educação/ representante legal do aluno(a) _____ da turma _____, do _____º ano, integrada na instituição de ensino _____, _____ (cidade), _____ (país) para os devidos e legais efeitos, declaro autorizar uma eventual publicação, sem qualquer compensação, do conto denominado _____, de autoria do meu(inha) educando(a), no âmbito do concurso literário *Contos do Dia Mundial da Língua Portuguesa*, organizado pela Porto Editora, Camões, I.P., e PNL.

_____ (local) ____ - _____ - _____ (dia-mês-ano)

Assinatura:

(conforme documento de identificação)

ANEXO 3

Declaração de cedência dos direitos da obra (concorrente maior de idade)

Eu, _____, Portador do documento de identificação n.º _____, aluno(a) da turma _____, do _____º ano, da disciplina/cadeira/departamento _____, integrada na instituição de ensino _____, _____ (cidade), _____ (país) para os devidos efeitos, declaro autorizar uma eventual publicação, sem qualquer compensação do conto denominado _____, da minha autoria, no âmbito do concurso literário *Contos do Dia Mundial da Língua Portuguesa*, organizado pela Porto Editora, Camões, I.P., e PNL.

_____ (local) ____ - ____ - ____ (dia-mês-ano)

Assinatura:

(conforme documento de identificação)

ANEXO 4

Ficha de identidade do conto

Categoria _____

Título do conto a concurso

Nome do(a) aluno(a) autor(a) do conto

Nome do Estabelecimento de ensino, Cidade e País

Contacto telefónico e email do estabelecimento de ensino

Nome, contacto profissional (telefone e email) e disciplina/cadeira do(a) professor(a) responsável pelo(s) aluno(s)
