

Camões/Centro Cultural Português

Festival de Curtas Metragens

Ana Miranda

NYPSEFF
NY Portuguese
Short Film Festival '17

21 e 22 de Novembro de 2017

ENTRADA LIVRE

21 Nov. 3ª F

15h00 | **CARGA** | 14'
De: Luis Campos



Numa pequena vila piscatória, dois rapazes são forçados a fazer parte do tráfico de substâncias ilícitas. Quando o mais velho começa a preparar um plano de fuga, o mais novo tem de lidar com as adversidades de ser deixado para trás.

15h20 | **O ENTALHADOR ou A OFICINA MAIS BELA DO MUNDO** | 10'
De: João Vasco



Construído após o sismo de 1531, o Bairro Alto é um dos bairros mais típicos de Lisboa. Para além da vida nocturna que sempre o caracterizou, o comércio tradicional proliferou, evocando a aldeia que se esconde na metrópole. Novas leis ditam agora o fecho de lojas e estabelecimentos seculares mas também o encerramento de capítulos de vida.

15h35 | **INSTALAÇÃO DE MEDO** | 14'
De: Ricardo Leite



A Mulher abre a porta de casa. Aparecem dois homens: "Bom dia senhora, viemos para instalar o medo".

15h50 | **TU** | 11'
De: Hugo Pinto



"Tu" é uma história de amor, que acontece no momento em que a última coisa que queres é apaixonar-te, e, no entanto, apaixonar-te pode ser tudo o que precisas para continuar a viver.

Curta Convidada

16h05 | **FOI O FIO** | 5'
De: Patrícia Figueiredo



Uma mulher novo, uma velha mulher que passa os dias a olhar pela janela e uma vendedora de roupa caída dos estendais estão unidas por um fio. As três conduzem as acções de outras personagens e o inevitável destino de uma mulher com o marido às costas.

16h15 | **QUARTO EM LISBOA** | 15'
De: Francisco Carvalho



Maria sempre viveu sozinha. Um dia vê-se obrigada a arrendar o seu próprio quarto a Joana, uma estudante que vem viver para Lisboa. No entanto, com o passar do tempo, Maria vai perceber que tudo mudou e que viver com outra pessoa apenas acentua a sua solidão.

22 Nov. 4ª F

15h00 | **ALVANÉU** | 7'
De: André C. Santos



ALVANÉU (que significa "alguém que faz ou constrói algo, um pedreiro") é o registo de 15 dias de mudanças, de descobertas, de transformações na cidade de Estarreja e na sua comunidade no âmbito do ESTAU. 15 dias de sorrisos, algum stress, música, de pinturas, dança, boa comida, natureza e muito mais.

15h10 | **MANUEL** | 7'
De: Bruno Carnide



Chama-se Manuel. 71 anos. Viúvo. Carpinteiro. Dono de um lote de café, na Roça de Monte Café, em São Tomé e Príncipe. Terra de onde brota sem pedir permissão. Conta uma história única de um país que esqueceu o que era produzir café. Manuel é uma das poucas pessoas a produzir café em São Tomé e Príncipe.

15h20 | **UM HOMEM EXTRAORDINÁRIO** | 4'
De: Paulo Portugal



Numa cidade cheia de super-homens, um homem comum luta para superar a perda de sua esposa. Quando a vida de uma criança está em risco ele supera um herói para a salvar.

15h25 | **RIBBON TOOTH** | 5'
De: Sara Gouveia



Observamos uma jovem a lutar contra o bloqueio do escritor quando é forçada a enfrentar a natureza paradoxal e onírica de sua própria existência. Após um período de angústia interna, ela, finalmente, cruza a linha que separa os seus mundos, interior e exterior, na esperança de encontrar as respostas pelas quais anseia.

Curta Convidada

15h35 | **UM DIA LONGO** | 16'
De: Sérgio Graciano



O dia mais longo da curta vida do pequeno João foi o dia em que soube que o seu avô tinha morrido. Este dia marcou-o para sempre. Contamos aqui a história de como um menino de 8 anos interpreta a morte e faz o luto de uma das pessoas importantes da sua vida. Tem a cumplicidade e a compreensão de Luísa, uma jovem para quem este dia também é estranho e longo.

Apoios:

NYPSEFF
NY Portuguese
Short Film Festival '17



Organização:

21 CENTRO
CULTURAL
PORTUGUÊS
ANOS LUANDA
A PORTUGAL CAL TUDO EM ANOIS

CAMÕES
INSTITUTO
DA COOPERAÇÃO
E DA LINGUA
PORTUGAL
MINISTÉRIO DOS NEGÓCIOS ESTRANGEIROS

Camões/Centro Cultural Português
Av. de Portugal, 50
Tel.: 222 330243 | 943 587 147
facebook.com/camoesluanda