

A presente listagem resume os resultados da admissão de candidaturas e os resultados preliminares da avaliação de propostas na 2.ª fase.
As candidaturas não selecionadas (coluna "Avaliação") poderão exercer o seu direito de audiência prévia no prazo que lhes foi indicado no e-mail de notificação.

Avisos de exoneração de responsabilidade:

Os conteúdos deste documento são da responsabilidade exclusiva dos seus autores. Nem o Camões, I.P., nem qualquer indivíduo agindo em nome do mesmo é responsável pela utilização que possa ser dada às informações que se seguem. As designações e a apresentação dos materiais e dados usados neste documento não implicam a expressão de qualquer opinião da parte do Camões, I.P., da Cooperação Portuguesa ou do Ministério dos Negócios Estrangeiros relativamente ao estatuto jurídico de qualquer país, território, cidade ou zona, ou suas autoridades, bem como a expressão de qualquer opinião relativamente à delimitação das suas fronteiras ou limites. A referência a projetos, programas, produtos, ferramentas ou serviços específicos não implica que estes sejam apoiados ou recomendados pelo Camões, I.P., concedendo-lhes preferência relativamente a outros de natureza semelhante, que não são mencionados ou publicitados.

Os conteúdos deste documento devem ser considerados pelos requerentes em conjugação com a informação prestada pelo júri durante as etapas de audiência prévia.

Este documento foi produzido com o apoio financeiro da União Europeia.

O seu conteúdo é da exclusiva responsabilidade dos seus autores e não reflete necessariamente a posição da União Europeia.

PROCULTURA		2.ª fase: candidaturas enviadas até 25 de maio 12h, hora de Lisboa		Listagem de registo, admissão e avaliação preliminar de propostas									
N.º	NOME DO PROPOSTA	LOTE	REQUERENTE PRINCIPAL estatuto jurídico	REQUERENTE PRINCIPAL local de registo/ constituição	OUTROS REQUERENTES local de registo/ constituição	SETOR/ OBJETO	PAIS(ES) BENEFICIÁRIOS	ORÇAMENTO TOTAL Euro	PEDIDO SUBVENÇÃO Euro	COFINANCIAMENTO % Orçamento	ADMISSÃO	AVALIAÇÃO	JUSTIFICAÇÃO: ERROS, OMISSÕES E AVALIAÇÃO
PROC20-029	Música e Artes Cénicas	LOTE 1 - Música e Artes Cénicas	Pessoas coletiva de direito privado com fins lucrativos	Moçambique	Moçambique	Música/ Gravação, Vídeo, Promoção, Plataforma digital	Moçambique	40 300,00	33 300,00	82,63%	SIM	SELECIONADA	
PROC20-035	Cimboa - património para o desenvolvimento sustentável	LOTE 1 - Música e Artes Cénicas	Pessoa coletiva de direito público	Cabo Verde	NA	Música/ Intersetorial	Cabo Verde	36 911,52	32 220,00	87,29%	SIM	SELECIONADA	
PROC20-041	Mulheres I nstrumentos M usicais e O. cios (MIMO)	LOTE 1 - Música e Artes Cénicas	Pessoas coletiva de direito privado com fins lucrativos	Moçambique	Moçambique	Música/ Instrumentos	Moçambique	39 643,00	34 963,00	88,19%	SIM	SELECIONADA	
PROC20-044	M'SAHO: Melhoria do Festival de Timbila,	LOTE 1 - Música e Artes Cénicas	Pessoa coletiva de direito público	Moçambique	Moçambique	Música/ Património	Moçambique	34 787,50	26 591,50	76,44%	SIM	SELECIONADA	
PROC20-048	FINANCIAMENTO DOS HONORÁRIOS DA EQUIPA DE COORDENAÇÃO DO FESTIVAL AZGO	LOTE 1 - Música e Artes Cénicas	Pessoa coletiva de direito público	Moçambique	NA	Música e Artes Cénicas/ Festival	Moçambique	38 342,00	34 508,00	90,00%	NÃO		3- Proposta enviada após o prazo limite para apresentação de propostas.
PROC20-072	FAZER ACONTECER A MÚSICA PARA TODOS	LOTE 1 - Música e Artes Cénicas	Pessoas coletiva de direito privado com fins lucrativos	Angola	NA	Música/ Formação	Angola	80 000,00	35 000,00	43,75%	SIM	SELECIONADA	
PROC20-079	Festival Raiz	LOTE 1 - Música e Artes Cénicas	Pessoa coletiva de direito público	Moçambique	Moçambique	Música/ Festival	Moçambique	38 005,00	35 000,00	92,09%	SIM	SELECIONADA	
PROC20-099	Bissau com musica - cooperativa de musicos aliu Bari hub de musica, cultura e espetaculos	LOTE 1 - Música e Artes Cénicas	Pessoas coletiva de direito privado sem fins lucrativos	Guiné-Bissau	Guiné-Bissau	Música/ Formação, Gravação	Guiné-Bissau	38 119,67	34 999,67	91,82%	SIM	SELECIONADA	
PROC20-101	Muzika e Negosiu d'um Palco Aberto	LOTE 1 - Música e Artes Cénicas	Pessoas coletiva de direito privado sem fins lucrativos	Timor-Leste	Timor-Leste	Música/ Formação, Reabilitação	Timor-Leste	34 800,00	30 350,00	87,21%	SIM	SELECIONADA	
PROC20-120	Cooperativa Musical & Plataforma Digital	LOTE 1 - Música e Artes Cénicas	Pessoas coletiva de direito privado sem fins lucrativos	Moçambique	Moçambique	Música/ Promoção, Difusão	Moçambique	37 800,00	35 000,00	92,59%	SIM	SELECIONADA	
PROC20-140	KINANI Incubadora das Artes	LOTE 1 - Música e Artes Cénicas	Pessoas coletiva de direito privado com fins lucrativos	Moçambique	NA	Artes Cénicas/ Formação	Moçambique	106 700,00	35 000,00	32,80%	NÃO		3- Proposta enviada após o prazo limite para apresentação de propostas.
PROC20-143	Recuperação, Valorização e Divulgação do Património Musical Cokwe	LOTE 1 - Música e Artes Cénicas	Pessoa coletiva de direito público	Angola	Angola, Espanha, Bélgica	Música/ Investigação, Digitalização, Formação	Angola	40 000,00	35 000,00	87,50%	SIM	SELECIONADA	
PROC20-149	BATUKU RECORDS	LOTE 1 - Música e Artes Cénicas	Pessoas coletiva de direito privado com fins lucrativos	Cabo Verde	Portugal	Música/ Edição, Promoção, Género	Angola, Cabo Verde, Guiné-Bissau, Moçambique	71 100,00	35 000,00	49,23%	NÃO		3- Proposta enviada após o prazo limite para apresentação de propostas.
PROC20-160	Studio Coletivo: espaço de criação alternativo dedicado a promoção de musica cabo-verdiana nos países de língua portuguesa	LOTE 1 - Música e Artes Cénicas	Pessoas coletiva de direito privado sem fins lucrativos	Cabo Verde	Cabo Verde	Música/ Formação, Promoção, Plataforma Digital	Cabo Verde	57 800,00	35 000,00	60,55%	SIM	SELECIONADA	
PROC20-177	BWÉ DE MAMBOS	LOTE 1 - Música e Artes Cénicas	Pessoas coletiva de direito privado com fins lucrativos	Angola	Portugal	Música e Artes Cénicas/ Formação, Promoção	Angola	40 370,00	34 770,00	86,13%	SIM	NÃO SELECIONADA	Proposta não obteve 60% na avaliação.
PROC20-186	Músicos – "Em Moçambique não precisamos discutir talento, isso já sabemos que temos, o que precisamos discutir é como colocar em valor esse talento".	LOTE 1 - Música e Artes Cénicas	Pessoas coletiva de direito privado com fins lucrativos	Moçambique	Moçambique	Música/ Promoção, Gravação	Moçambique	46 977,11	34 955,64	74,41%	SIM	SELECIONADA	
PROC20-198	Música gera Cultura. Música gera Economia!	LOTE 1 - Música e Artes Cénicas	Pessoas coletiva de direito privado com fins lucrativos	Cabo Verde	Cabo Verde	Música/ Formação, Promoção, Gravação, Turismo Cultural	Cabo Verde	38 236,00	35 000,00	91,54%	SIM	SELECIONADA	

Ação financiada pela União Europeia.

Ação cofinanciada e gerida pelo Camões, I.P.

Ação cofinanciada pela Fundação Calouste Gulbenkian.

N.º	NOME DO PROPOSTA	LOTE	REQUERENTE PRINCIPAL estatuto jurídico	REQUERENTE PRINCIPAL local de registo/ constituição	OUTROS REQUERENTES local de registo/ constituição	SETOR/ OBJETO	PAÍS(ES) BENEFICIÁRIOS	ORÇAMENTO TOTAL Euro	PEDIDO SUBVENÇÃO Euro	COFINANCIAMENTO % Orçamento	ADMISSÃO	AVALIAÇÃO	JUSTIFICAÇÃO: ERROS, OMISSÕES E AVALIAÇÃO
PROC20-208	Projeto Cubo	LOTE 1 - Música e Artes Cénicas	Pessoas coletiva de direito privado com fins lucrativos	Moçambique	Moçambique	Música e Artes Cénicas/ Formação, Promoção, Difusão	Moçambique	38 910,00	35 000,00	89,95%	SIM	SELECIONADA	
PROC20-237	Academia de Artes de São Tomé	LOTE 1 - Música e Artes Cénicas	Pessoas coletiva de direito privado com fins lucrativos	São Tomé e Príncipe	NA	Artes Cénicas/ Educação	STP	170 000,00	35 000,00	20,59%	SIM	SELECIONADA	
PROC20-273	Casa da Tina, Gumbé, Música e cultura da Guiné Bissau	LOTE 1 - Música e Artes Cénicas	Pessoas coletiva de direito privado com fins lucrativos	Guiné-Bissau	NA	Música/ Produção, Promoção, Comercialização	Guiné-Bissau	50 000,00	35 000,00	70%	NÃO		3- Proposta enviada após o prazo limite para apresentação de propostas.
PROC20-286	GARAGE D' MÚSICA	LOTE 1 - Música e Artes Cénicas	Pessoa coletiva de direito público	Cabo Verde	Cabo Verde	Música/ Formação, Oficina, Género	Cabo Verde	43 314,00	35 000,00	81%	NÃO		3- Proposta enviada após o prazo limite para apresentação de propostas.
PROC20-032	PALKUS – Cooperação Sul-Sul para a Capacitação e Produção Cénicas no Eixo Atlântico	LOTE 2 - Música e Artes Cénicas (regional)	Pessoas coletiva de direito privado sem fins lucrativos	Portugal	Cabo Verde, STP	Artes cénicas/ Formação	Cabo Verde, Guiné-Bissau e STP	1 075 286,00	1 000 000,00	93%	SIM	NÃO SELECIONADA	Proposta não obteve 60% na avaliação.
PROC20-039	A diversidade musical PALOP geradora de empregos na economia criativa no âmbito da Rede das Cidades do Festival Sete Sóis Sete Luas	LOTE 2 - Música e Artes Cénicas (regional)	Pessoas coletiva de direito privado sem fins lucrativos	Portugal	Cabo Verde, Guiné-Bissau, Moçambique, STP	Música/ Festivais, Orquestras, Centros Culturais	Cabo Verde, Guiné-Bissau, Moçambique, STP	650 000,00	595 000,00	92%	SIM	LISTA RESERVA	
PROC20-053	RESISTÊNCIA E AFIRMAÇÃO CULTURAL: PESQUISAR, PRESERVAR, CONTEMPORIZAR e CIRCULAR	LOTE 2 - Música e Artes Cénicas (regional)	Pessoas coletiva de direito privado sem fins lucrativos	Moçambique	Cabo Verde, Moçambique	Música e Artes Cénicas/ Investigação	Angola, Cabo Verde, Guiné-Bissau, Moçambique, STP e Timor-Leste	1 009 300,00	906 770,00	89,84%	SIM	SELECIONADA	
PROC20-064	Academia de Artes Performativas de São Tomé e Príncipe	LOTE 2 - Música e Artes Cénicas (regional)	Pessoas coletiva de direito privado com fins lucrativos	São Tomé e Príncipe	Cabo Verde e STP	Música e Artes Cénicas/ Educação	Cabo Verde e STP	800 000,00	744 000,00	93%	NÃO		3- Proposta enviada após o prazo limite para apresentação de propostas.
PROC20-081	TSIKAYA - músicos do interior	LOTE 2 - Música e Artes Cénicas (regional)	Pessoas coletiva de direito privado com fins lucrativos	Angola	Cabo Verde, Timor-Leste, Holanda	Música/ Plataforma digital	Angola, Cabo Verde, Timor-Leste	990 000,00	920 000,00	93%	NÃO		3- Proposta enviada após o prazo limite para apresentação de propostas.
PROC20-082	RHI em Angola e Moçambique	LOTE 2 - Música e Artes Cénicas (regional)	Pessoas coletiva de direito privado sem fins lucrativos	Portugal	Angola e Moçambique	Música/ Plataforma digital e promoção	Angola e Moçambique	999 414,00	929 419,00	93%	SIM	NÃO SELECIONADA	Proposta não obteve 60% na avaliação.
PROC20-094	EmpregARTE – criação de oportunidades económicas no setor da cultura em Moçambique e Angola	LOTE 2 - Música e Artes Cénicas (regional)	Pessoas coletiva de direito privado sem fins lucrativos	Espanha	Angola, Moçambique, Portugal	Música e Artes Cénicas/ Formação	Angola e Moçambique	915 087,11	851 031,01	93%	SIM	LISTA RESERVA	
PROC20-100	RECITE - Rede de Centros de Intercâmbio Teatral nos Países Africanos de Língua Portuguesa (1.ª fase: Guiné-Bissau e São Tomé e Príncipe)	LOTE 2 - Música e Artes Cénicas (regional)	Pessoa coletiva de direito público	São Tomé e Príncipe	Guiné-Bissau	Teatro/ Formação, Festivais	Guiné-Bissau e STP	980 000,00	911 000,00	92,96%	SIM	SELECIONADA	
PROC20-106	MARIMBA	LOTE 2 - Música e Artes Cénicas (regional)	Pessoas coletiva de direito privado com fins lucrativos	Portugal	Angola, Guiné-Bissau, Moçambique, Timor-leste, Holanda, Portugal	Música/ Investigação, Digitalização, Comercialização	Angola, Guiné-Bissau, Moçambique e Timor-Leste	994 800,00	925 000,00	92,98%	SIM	SELECIONADA	
PROC20-127	ONDAS AFRICANAS	LOTE 2 - Música e Artes Cénicas (regional)	Pessoas coletiva de direito privado com fins lucrativos	Portugal	Angola, Moçambique	Teatro/ Formação	Angola e Moçambique	1 254 906,87	1 000 000,00	80%	SIM	NÃO SELECIONADA	Proposta não obteve 60% na avaliação.
PROC20-135	RIR- PALOP: Rede Internacional de Residências Artísticas nos PALOP	LOTE 2 - Música e Artes Cénicas (regional)	Pessoas coletiva de direito privado sem fins lucrativos	Moçambique	Angola, Cabo Verde	Artes Cénicas/ Formação, Residências	Angola, Cabo Verde, Moçambique	595 000,00	550 375,00	92,50%	NÃO		3- Proposta enviada após o prazo limite para apresentação de propostas.
PROC20-141	Ur-GENTE - Centro de Artes Cénicas Transdisciplinar de Bissau	LOTE 2 - Música e Artes Cénicas (regional)	Pessoas coletiva de direito privado sem fins lucrativos	Guiné-Bissau/ Portugal	Cabo Verde, Guiné-Bissau, Portugal	Artes Cénicas/ Formação, Produção	Cabo Verde, Guiné-Bissau	871 712,10	810 692,25	93,00%	SIM	SELECIONADA	
PROC20-163	PROTALENTO (PTL)	LOTE 2 - Música e Artes Cénicas (regional)	Pessoas coletiva de direito privado sem fins lucrativos	Portugal	Cabo Verde, STP, Portugal	Música e Artes Cénicas/ Incubadoras, Subvenções	Cabo Verde e STP	1 074 214,80	999 019,77	93,00%	SIM	LISTA RESERVA	
PROC20-169	Rizoma: projeto de desenvolvimento socioeconómico através da música e artes cénicas	LOTE 2 - Música e Artes Cénicas (regional)	Pessoas coletiva de direito privado sem fins lucrativos	Itália	STP, Itália, Portugal	Música e Artes Cénicas/ Formação, Orquestras, Subvenções	Guiné-Bissau e STP	1 074 955,00	999 700,00	93,00%	SIM	SELECIONADA	
PROC20-171	Entrepote das Artes: São Tomé e Príncipe e Cabo Verde	LOTE 2 - Música e Artes Cénicas (regional)	Pessoas coletiva de direito privado sem fins lucrativos	São Tomé e Príncipe	Cabo Verde	Artes Performativas/ Formação, Festival	Cabo Verde e STP	588 136,20	546 966,67	93,00%	SIM	SELECIONADA	
PROC20-173	Juntos Pela Música: Criação de um Mercado PALOP-TL para os Artistas Musicais	LOTE 2 - Música e Artes Cénicas (regional)	Pessoas coletiva de direito privado sem fins lucrativos	Cabo Verde	Angola, Guiné-Bissau, Moçambique, STP	Música/ Formação, Promoção, Subvenções	Angola, Cabo Verde, Guiné-Bissau, Moçambique e STP	905 137,00	841 700,00	93%	SIM	NÃO SELECIONADA	Proposta não obteve 60% na avaliação.
PROC20-180	Kriol Jazz Academia e o Conservatório José Carlos Schwarz: ensino, formação, pesquisa e promoção do setor da música.	LOTE 2 - Música e Artes Cénicas (regional)	Pessoas coletiva de direito privado com fins lucrativos	Cabo Verde	Cabo Verde, Guiné-Bissau, França	Música/ Educação	Cabo Verde e Guiné-Bissau	1 133 201,00	1 000 000,00	88,25%	SIM	LISTA RESERVA	
PROC20-184	"Música para Todos!" Cooperação para o aumento de qualidade e da abrangência do ensino musical em Moçambique e Angola.	LOTE 2 - Música e Artes Cénicas (regional)	Pessoa coletiva de direito público	Portugal	Angola, Moçambique	Música/ Educação, Conservatórios	Angola e Moçambique	1 170 834,21	1 000 000,00	85,41%	SIM	SELECIONADA	
PROC20-194	TOM: TRANSFORMAÇÃO e OPORTUNIDADES através da MÚSICA	LOTE 2 - Música e Artes Cénicas (regional)	Pessoa coletiva de direito público	Cabo Verde	Moçambique e Reino Unido	Música/ Educação, Formação, Promoção	Cabo Verde e Moçambique	976 779,00	908 404,47	93,00%	SIM	NÃO SELECIONADA	Proposta não obteve 60% na avaliação.

Ação financiada pela União Europeia.

Ação cofinanciada e gerida pelo Camões, I.P.

Ação cofinanciada pela Fundação Calouste Gulbenkian.

N.º	NOME DO PROPOSTA	LOTE	REQUERENTE PRINCIPAL estatuto jurídico	REQUERENTE PRINCIPAL local de registo/ constituição	OUTROS REQUERENTES local de registo/ constituição	SETOR/ OBJETO	PAÍS(ES) BENEFICIÁRIOS	ORÇAMENTO TOTAL Euro	PEDIDO SUBVENÇÃO Euro	COFINANCIAMENTO % Orçamento	ADMISSÃO	AVALIAÇÃO	JUSTIFICAÇÃO: ERROS, OMISSÕES E AVALIAÇÃO
PROC20-240	Criação de Incubadoras de Negócio no sector cultural em Moçambique, Angola e Cabo Verde (Fábricas da Cultura - Incubar para Expandir)	LOTE 2 - Música e Artes Cénicas (regional)	Pessoa coletiva de direito público	Moçambique	Angola e Cabo Verde	Música e Artes Cénicas/ Incubadoras de Negócios, Subvenções	Angola, Cabo Verde e Moçambique	748 745,00	696 290,00	93%	SIM	NÃO SELECIONADA	Proposta não obteve 60% na avaliação.
PROC20-253	BANDÉ, TERRA SABI	LOTE 2 - Música e Artes Cénicas (regional)	Pessoas coletivas de direito privado sem fins lucrativos	Guiné-Bissau	Cabo Verde, Portugal	Música e Artes Cénicas/ Educação, Festivais, Promoção, Turismo	Cabo Verde e Guiné-Bissau	814 941,13	692 981,92	85%	SIM	NÃO SELECIONADA	Proposta não obteve 50% no 1.º critério de avaliação.
PROC20-265	(OTHELA - PLATAFORMA DE PERFORMANCES INFANTO JUVENIS)	LOTE 2 - Música e Artes Cénicas (regional)	Pessoa coletiva de direito público	Moçambique	Angola, África do Sul	Teatro/ Formação, Educação de Infância	Angola e Moçambique	987 740,00	918 598,11	93%	NÃO		3- Proposta enviada após o prazo limite para apresentação de propostas.
PROC20-280	AFRICACTUA – Redes para a Promoção do Empreendedorismo Cultural	LOTE 2 - Música e Artes Cénicas (regional)	Pessoas coletivas de direito privado sem fins lucrativos	Portugal	Cabo Verde, Moçambique, STP e Portugal	Teatro/ Formação, Investigação, Promoção e Classificação UNESCO	Cabo Verde, Moçambique e STP	1 100 893,70	990 804,33	90%	SIM	LISTA RESERVA	
PROC20-303	DIRETÓRIO DE ARTISTAS NOS PALOP	LOTE 2 - Música e Artes Cénicas (regional)	Pessoas coletivas de direito privado com fins lucrativos	Portugal	Angola, Moçambique, Portugal	Música e Artes Cénicas/ Plataforma digital	Angola, Cabo Verde e Moçambique	1 171 481,24	900 000,00	91%	SIM	NÃO SELECIONADA	Proposta não obteve 60% na avaliação.
PROC20-077	Ler e representar em português	LOTE 3 - Literatura Infantojuvenil (regional)	Pessoas coletivas de direito privado com fins lucrativos	Portugal	Angola, Moçambique, Timor-Leste	Literatura Infantojuvenil/ Edição	Angola, Cabo Verde, Moçambique e Timor-Leste	625 734,00	581 933,00	93,00%	SIM	NÃO SELECIONADA	Proposta não obteve 60% na avaliação.
PROC20-084	A literatura infantojuvenil para desbravar o território e a cultura local: rumos e perspetivas contemporâneas	LOTE 3 - Literatura Infantojuvenil (regional)	Pessoas coletivas de direito privado sem fins lucrativos	Portugal	Angola, Moçambique, STP	Literatura Infantojuvenil/ Formação, Edição, Difusão e Subvenções	Angola, Moçambique, STP	654 515,60	599 720,00	92%	SIM	LISTA RESERVA	
PROC20-142	"Casquinha de...N6S"	LOTE 3 - Literatura Infantojuvenil (regional)	Pessoas coletivas de direito privado sem fins lucrativos	Portugal	Cabo Verde, São Tomé e Príncipe, Moçambique, Portugal	Literatura Infantojuvenil/ Formação, Edição, Comercialização	Cabo Verde, Guiné-Bissau, Moçambique, STP e Timor-Leste	645 147,29	599 697,29	92,96%	SIM	LISTA RESERVA	
PROC20-158	"Ilhas e encantamentos" – reforço do setor da literatura infantojuvenil e de emprego cultural criativo.	LOTE 3 - Literatura Infantojuvenil (regional)	Pessoas coletivas de direito privado sem fins lucrativos	Portugal	Cabo Verde, Guiné-Bissau, Moçambique, STP	Literatura Infantojuvenil/ Formação, Edição, Distribuição	Cabo Verde, Guiné-Bissau, Moçambique, STP	531 554,60	494 345,78	93,00%	SIM	SELECIONADA	
PROC20-209	Ler o Futuro (palavras itinerantes)	LOTE 3 - Literatura Infantojuvenil (regional)	Pessoas coletivas de direito privado sem fins lucrativos	Portugal	Angola, Guiné-Bissau, STP, Portugal	Literatura/ infantojuvenil Formação, Edição, Educação, Distribuição	Angola, Guiné-Bissau e STP	642 000,00	597 060,00	93,00%	SIM	LISTA RESERVA	
PROC20-248	Ler, despensiar, pirlampiscar	LOTE 3 - Literatura Infantojuvenil (regional)	Pessoas coletivas de direito privado sem fins lucrativos	Portugal	Cabo Verde, Moçambique, Brasil, Portugal	Literatura Infantojuvenil/ Formação, Edição, Difusão	Cabo Verde e Moçambique	489 975,75	455 676,55	93%	SIM	NÃO SELECIONADA	Proposta não obteve 60% na avaliação.
PROC20-344	BD PALOP	LOTE 3 - Literatura Infantojuvenil	Pessoa coletiva de direito privado com fins lucrativos	Moçambique	Angola, Portugal	Literatura Infantojuvenil/ Banda desenhada, Edição, Plataforma Digital, Bolsas	Angola, Cabo Verde, Moçambique	511 687,00	471 687,00	92,18%	SIM	SELECIONADA	

A atribuir:
LOTE 1 507 379,81
LOTE 2 6 100 128,92
LOTE 3 966 032,78
7 573 541,51