

Edições do Instituto de Cultura e Língua Portuguesa (ICALP)

Obras editadas pelo Instituto de Cultura Portuguesa (ICAP) e posteriormente pelo Instituto de Cultura e Língua Portuguesa (ICALP), de 1974 a 1992.

Colecção *Diálogo*

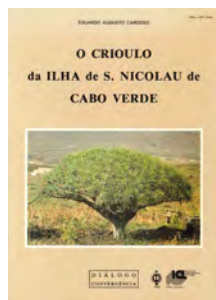
Diálogo – Convergência



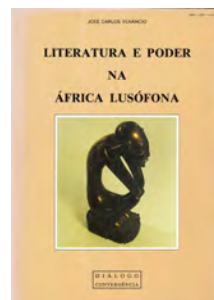
Aspectos Semânticos dos Verbos Locativos do Português Oral de Maputo
Maria José Albarran Carvalho
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1991, 157 p.
ISBN: 972-566-151-6



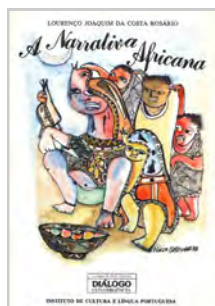
Crioulo da Guiné-Bissau. Filosofia e Sabedoria (O)
Benjamim Pinto Bull
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1989, 352 p., il.



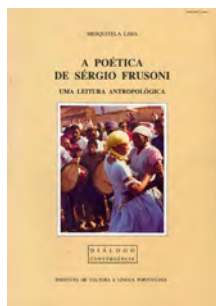
Crioulo da Ilha de S. Nicolau, de Cabo Verde (O)
Eduardo Augusto Cardoso
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa/ Instituto Cabo-Verdiano do Livro, 1989, 142 p.
ISBN: 972-566-133-8



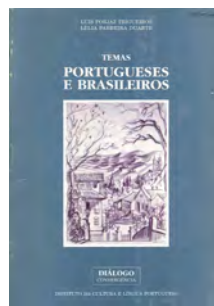
Literatura e Poder na África Lusófona
José Carlos Venâncio
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1992, 123 p.
ISBN: 972-566-169-9



Narrativa Africana de Expressão Oral (A)
Lourenço Joaquim da Costa Rosário
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa/ Angolê, 1989, 356 p.



Poética de Sérgio Frusoni - Uma Leitura Antropológica (A)
Mesquitela Lima
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1992, 295 p.
ISBN: 972-566-177-X



Temas Portugueses e Brasileiros
Luís Forjaz Trigueiros/Lélia Parreira Duarte
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1992, 786 p.
ISBN: 972-566-184-2

Diálogo – Fronteiras Abertas



Brasil e Portugal - A Imagem Recíproca
Nelson H. Vieira
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1991, 249 p.
ISBN: 972-566-150-8



Estudos Ibéricos. Da Cultura à Literatura. Séculos XIII a XVII
Maria Idalina Resina Rodrigues
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1987, 433 p.



Estudos Luso-Italianos. Poesia Épico-Cavaleiresca e Teatro Setecentista
José da Costa Miranda
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1990, 378 p.
ISBN: 972-566-135-4

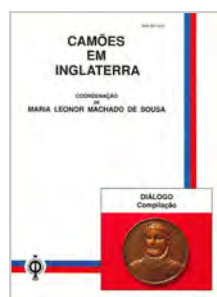


Experiência Futurista e a Geração de Orpheu (A)
Carlos d'Alge
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1989, 187 p.
ISBN: 972-566-136-2



Tradução em Portugal (A) - 2º volume 1835-1850
A. A. Gonçalves Rodrigues
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1992, 229 p.
ISBN: 972-566-183-4

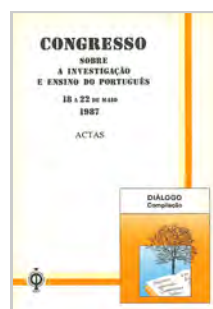
Diálogo – Compilação



Camões em Inglaterra
AAVV
Coord. Maria Leonor Machado de Sousa
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1992, 248 p.
ISBN: 972-566-182-6



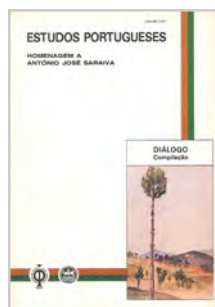
Colóquio sobre o Ensino do Latim - Actas
AAVV
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1987, 344 p.



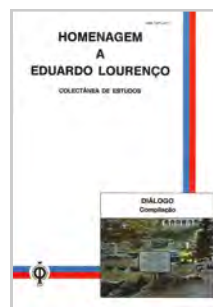
Congresso sobre a Investigação e Ensino do Português - Actas
AAVV
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1989, 669 p.



Congresso sobre a Situação Actual da Língua Portuguesa no Mundo. Actas
AAVV
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1990, 2 vols.
ISBN: 972-566-144-3



Estudos Portugueses. Homenagem a António José Saraiva
AAVV
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1989, 500 p.
ISBN: 972-566-129-X



Homenagem a Eduardo Lourenço. Colectânea de Estudos
AAVV
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1992, 167 p.
ISBN: 972-566-174-5



Imagem do Mundo na Idade Média. Actas do Colóquio Internacional
AAVV
Org. Helder Godinho
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1992, 307 p., il.
ISBN: 972-566-173-7



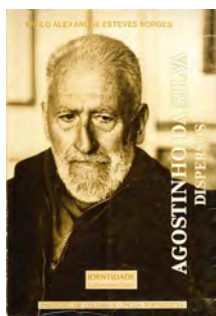
Jorge de Sena: O Homem que Sempre Foi
AAVV
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1992, 254 p.



Temas Vicentinos - Actas do Colóquio em Torno da Obra de Gil Vicente
AAVV
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1992, 219 p.
ISBN: 972-566-180-X

Colecção *Identidade*

Identidade – Cultura Portuguesa



Agostinho da Silva – Dispersos
Agostinho da Silva
Org. Paulo Alexandre Esteves Borges
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1989, 931 p.



Arquitectura Vernácula da Região Saloia
José Manuel Fernandes
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1991, 78 p., il.
ISBN: 972-566-130-3



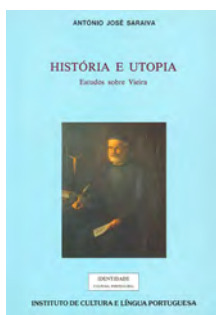
Estética da Saudade em Teixeira de Pascoaes
Maria das Graças Sá
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1992, 342 p.
ISBN: 972-56-153-2



Ficções Modernistas: Um Estudo da Obra em Prosa de José de Almada Negreiros 1915-1925
Ellen W. Sapega
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1992, 139 p.
ISBN: 972-566-170-2



Formação de Portugal (A)
Orlando Ribeiro
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1987, 134 p., il.



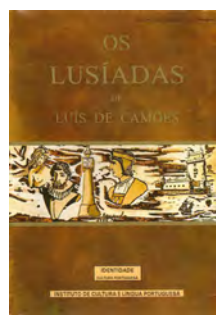
História e Utopia. Estudos sobre Vieira
António José Saraiva
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1992, 109 p.
ISBN: 972-566-167-2



Homem e a Casa - A Casa e o Tempo (O)
António Lino
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1990, 131 p., il.
ISBN: 972-566-138-9



Itinerários de El-Rei Dom João I (1384-1433)
Humberto Moreno
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1988, 384 p.



Lusíadas (Os)
Luis de Camões
Ed. A. J. Costa Pimpão
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1989, 559 p., 2ª ed.
ISBN: 972-566-132-X



Notícias e Problemas da Pátria da Língua
Fernando Cristóvão
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 2ª ed., 1987, 115 p.



Olhar Esfíngico da Mensagem de Pessoa (O)
António Cirurgião
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1990, 387 p.
ISBN: 972-566-115-X



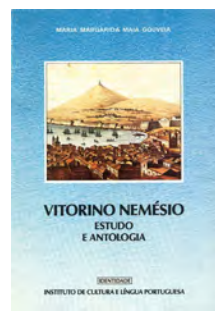
Prélio Solitário (O). Temas e Tópicos de Literatura Portuguesa
Luis Forjaz Trigueiros
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1992, 179 p.
ISBN: 972-566-186-9



Regimento da Casa da Índia
Francisco Mendes da Luz
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1992, 271 p.
ISBN: 972-566-179-6



Roteiro Lexical do Culto e Festas do Espírito Santo nos Açores
Manuel Breda Simões
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1987, 235 p., il.



Vitorino Nemésio - Estudo e Antologia
Vitorino Nemésio
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1986, 579 p.

Identidade – Língua Portuguesa



Bibliografia Selectiva da Língua Portuguesa

José de Azevedo Ferreira
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1989,
332 p.



Introdução à Linguística Funcional

Maria João B. M. Marçal
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1992,
152 p.
ISBN: 972-566-111-7



Linguística e Texto/Discurso. Teoria, Descrição, Aplicação

Joaquim Fonseca
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1992,
378 p.
ISBN: 972-566-188-5



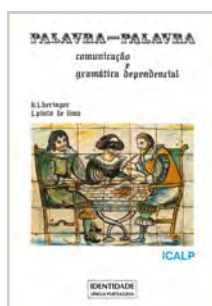
Madureira Feijó, Ortografista do Século XVIII: Para uma História da Ortografia Portuguesa

Maria Filomena Gonçalves
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1992,
142 p.
ISBN: 972-566-154-0



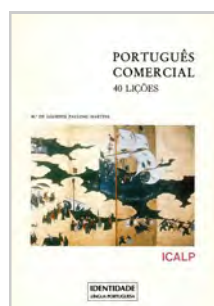
Nível Limiar. Para o Ensino/Aprendizagem do Português como Língua Segunda/Língua Estrangeira

João Malaca Casteleiro / Américo Meira / José Pascoal
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1988,
665 p.



Palavra Puxa Palavra. Comunicação e Gramática Dependencial

Hans Jürgen Heringer / José Pinto de Lima
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1987,
232 p., il.



Português Comercial - 40 Lições

Maria de Lourdes Paulino Martins
Coord. João Malaca Casteleiro
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1988,
337 p., il.

Colecção *Referência*

Referência – Documentação



**Anuário ICALP
1984/1987**

Fernando Cristóvão

Lisboa, Instituto de Cultura
e Língua Portuguesa, 1989,
241 p.



Anuário ICALP 1988

Fernando Cristóvão

Lisboa, Instituto de Cultura
e Língua Portuguesa, 1989,
196 p.



Anuário ICALP 1989

Fernando Cristóvão

Lisboa, Instituto de Cultura
e Língua Portuguesa, 1990,
125 p.



Catálogo Geral ICALP 89

AAVV

Lisboa, Instituto de Cultura
e Língua Portuguesa, 1989,
92 p., il.



Guia Editorial ICALP

AAVV

Lisboa, Instituto de Cultura
e Língua Portuguesa, 1989,
35 p.



**Projecto África. Apoio
ao Ensino do Português
nos Países Africanos de
Língua Oficial
Portuguesa (1987- 1989)**

AAVV

Lisboa, Instituto de Cultura
e Língua Portuguesa, 1990,
80 p., il.

Referência – Didáctica



**Lusofonia - Curso de
Português Língua
Estrangeira**

AAVV

Coord. João Malaca
Casteleiro
Lisboa, Instituto de Cultura
e Língua Portuguesa, 1989,
149 p., il.



António Vieira. O Homem, a Obra, as Ideias

José van den Besselaar
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1981, n.º 58, 115 p.

Aspectos da Herança Clássica na Cultura Portuguesa

Maria Leonor Carvalho Buescu
Lisboa, Instituto de Cultura Portuguesa, 1979, n.º 33, 100 p.

Bíblia na Literatura Medieval Portuguesa (A)

Mário Martins

Lisboa, Instituto de Cultura Portuguesa, 1979, n.º 35, 142 p.

Breve História da Censura Literária em Portugal

Graça Almeida Rodrigues

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1980, n.º 54, 114 p.

Breve História da Literatura para Crianças em Portugal

Natércia Rocha

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 2ª ed., 1992, n.º 97, 157 p.

Camões no Portugal de Quinhentos

J. S. da Silva Dias

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1981, n.º 60, 115 p.

Cancioneiro Popular em Portugal (O)

Maria Arminda Zaluar Nunes

Lisboa, Instituto de Cultura Portuguesa, 1978, n.º 23, 127 p.

Carlos Malheiro Dias na Ficção e na História

João Bigotte Chorão

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1992, n.º 121, 133 p. ISBN: 972-566-178-8

Crítica Camoniana no Século XVII (A)

Maria Lucília Gonçalves Pires

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1982, n.º 64, 97 p.

Cronistas do Século XV Posteriores a Fernão Lopes

Joaquim Veríssimo Serrão

Lisboa, Instituto de Cultura Portuguesa, 1977, n.º 3, 88 p.

Do Pícaro na Literatura Portuguesa

João Palma-Ferreira

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1981, n.º 59, 153 p.

Épica Medieval Portuguesa (A)

António José Saraiva

Lisboa, Instituto de Cultura Portuguesa, 1979, n.º 29, 96 p.

Fantástico nos Contos de Álvaro do Carvalho (O)

Maria do Nascimento Oliveira

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1992, n.º 129, 125 p. ISBN: 972-566-185-0

Fernão Mendes Pinto – Sátira e Anti-Cruzada na "Peregrinação"

Rebecca Catz

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1981, n.º 57, 128 p.

Francesismo na Literatura Portuguesa (O)

Álvaro Manuel Machado

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1984, n.º 80, 122 p.

Garcia de Resende e o Cancioneiro Geral

Andrée Crabbé Rocha

Lisboa, Instituto de Cultura Portuguesa, 1979, n.º 31, 102 p.

Geração de 70 (A). Uma Revolução Cultural e Literária

Álvaro Manuel Machado

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 3ª ed., 1986, n.º 4, 90 p.

Gil Vicente - O Autor e a Obra

Paul Teyssier

Trad. Álvaro Salema

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1982, n.º 67, 177 p.

Guilherme de Azevedo na Geração de 70

Maria das Graças Moreira de Sá

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1986, n.º 109, 159 p.

Hagiografia Medieval Portuguesa

Maria Clara de Almeida Lucas

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1984, n.º 89, 143 p.

"Horror" na Literatura Portuguesa (O)

Maria Leonor Machado de Sousa

Lisboa, Instituto de Cultura Portuguesa, 1979, n.º 32, 114 p.

Inês de Castro na Literatura Portuguesa

Maria Leonor Machado de Sousa

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1984, n.º 96, 158 p.

Introdução à Lírica de Camões

Leodegário A. de Azevedo Filho

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1990, n.º 122, 183 p. ISBN: 972-566-149-4

Introdução à Poesia de Luís de Camões

Maria Vitalina Leal de Matos

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 3ª ed., 1992, n.º 50, 107 p.

João de Araújo Correia - Um Clássico Contemporâneo

João Bigotte Chorão

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1986, n.º 107, 125 p.

José Régio - Uma Literatura Viva

Eugénio Lisboa

Lisboa, Instituto de Cultura Portuguesa, 1978, n.º 22, 116 p.

Literatura Novelística na Idade Média Portuguesa (A)

Luciano Rossi

Lisboa, Instituto de Cultura Portuguesa, 1979, n.º 38, 122 p.

Literatura Visionária na Idade Média Portuguesa (A)

Maria Clara de Almeida Lucas

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1986, n.º 105, 159 p.

Literaturas Africanas de Expressão Portuguesa I

Manuel Ferreira

Lisboa, Instituto de Cultura Portuguesa, 1977, n.º 6

Literaturas Africanas de Expressão Portuguesa II

Manuel Ferreira

Lisboa, Instituto de Cultura Portuguesa, 1977, n.º 7, 152 p.

Livros de Viagens em Portugal no Século XVII e a sua Projecção Europeia

Castelo Branco Chaves

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 2ª ed., 1987, n.º 2, 96 p.

Memorialistas Portugueses

Castelo Branco Chaves

Lisboa, Instituto de Cultura Portuguesa, 1978, n.º 21, 86 p.

Mito do Oriente na Literatura Portuguesa (O)

Álvaro Manuel Machado

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1983, n.º 72, 123 p.

Movimento Neo-Realista em Portugal na sua Primeira Fase (O)

Alexandre Pinheiro Torres

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 2ª ed., 1983, n.º 10, 107 p.

Música na Obra de Camões (A)

João de Freitas Branco

Lisboa, Instituto de Cultura Portuguesa, 1979, n.º 42

Novas Coordenadas no Romance

Roxana Eminescu

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1983, n.º 74, 133 p.

Novelística Portuguesa Contemporânea (A)

Álvaro Manuel Machado

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 2ª ed., 1984, n.º 14, 112 p.

Novelística Portuguesa do Século XVI (A)

Ettore Finazzi-Agrò

Lisboa, Instituto de Cultura Portuguesa, 1978, n.º 24, 126 p.

Origens do Romantismo em Portugal (As)

Álvaro Manuel Machado

Lisboa, Instituto de Cultura Portuguesa, 1979, n.º 36, 96 p.

Originalidade da Literatura Portuguesa (A)

Jacinto do Prado Coelho

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 3ª ed., 1992, n.º 1, 90 p.

Para a História da Literatura Popular Portuguesa

Mário Viegas Guerreiro

Lisboa, Instituto de Cultura Portuguesa, 1978, n.º 19, 116 p.

Paródia em Novelas-Folhetins Camilianas

José Édil de Lima Alves

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1990, n.º 115, 179 p. ISBN: 972-566-141-9

Perceval e Galaaz, Cavaleiros do Graal

Maria Gabriela Buescu

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1991, n.º 125, 230 p. ISBN: 972-566-152-4

Percorso Sentimental de Cesário Verde (O)

Silvio Castro

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1990, n.º 114, 136 p. ISBN: 972-566-143-5

Pessoa e a Moderna Poesia Portuguesa (Do Orpheu a 1960)

Fernando J. B. Martinho

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1983, n.º 82, 183 p.

Poesia e Dramaturgia Populares no Século XVI - Baltasar Dias

Alberto Figueira Gomes

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1983, n.º 77, 157 p., il.

Poesia Portuguesa: Do "Orpheu" ao Neo-Realismo

Eugénio Lisboa

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 2ª ed., 1986, n.º 55, 129 p.

Primitivo Teatro (O)

Luiz Francisco Rebello

Lisboa, Instituto de Cultura Portuguesa, 1977, n.º 5, 120 p.

Raízes Arcaicas da Epopeia Portuguesa e Camoniana

Dalila Pereira da Costa

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1990, n.º 119, 162 p. ISBN: 972-566-147-8

Raul Brandão entre o Romantismo e o Modernismo

Álvaro Manuel Machado

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1984, n.º 88, 148 p.

Relações Literárias de Portugal com o Brasil (As)

João Alves das Neves

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1992, n.º 130, 253 p. ISBN: 972-566-189-3

Relatos de Naufrágios na Literatura Portuguesa dos Séc. XVI e XVII (Os)

Giulia Lanciani

Lisboa, Instituto de Cultura Portuguesa, 1979, n.º 41, 146 p.

Riso, o Sorriso e a Paródia na Literatura Portuguesa de Quatrocentos (O)

Mário Martins

Lisboa, Instituto de Cultura Portuguesa, 1978, n.º 15, 118 p.

Romance Histórico no Romantismo (O)

Castelo Branco Chaves

Lisboa, Instituto de Cultura Portuguesa, 1979, n.º 45, 86 p.

Romantismo e Realismo na Obra de Júlio Dinis

Maria Lúcia Lepecki

Lisboa, Instituto de Cultura Portuguesa, 1979, n.º 39, 118 p.

Romantismo na Poesia Portuguesa (De Garrett a Antero (O)

Álvaro Manuel Machado

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1986, n.º 104, 109 p.

Sátira na Literatura Medieval Portuguesa, Séculos XII e XIV (A)

Mário Martins

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 2ª ed., 1986, n.º 8, 141 p.

Segundo Modernismo em Portugal (O)

Eugénio Lisboa

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 2ª ed., 1984, n.º 9, 152 p.

Sextina em Portugal nos Séculos XVI e XVII (A)

António Cirurgião

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1992, n.º 126, 212 p.

Simbolismo na Obra de Camilo Pessanha (O)

Barbara Spaggiari

Trad. Carlos Moura

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1982, n.º 66, 128 p.

Simbolismo no Teatro Português (O)

Duarte Ivo Cruz

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1991, n.º 124, 214 p. ISBN: 972-566-131-1

Teatro Clássico em Portugal no Século XVI (O)

Adrien Roig

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1983, n.º 76, 150 p.

Teatro de Camilo (O)

Luiz Francisco Rebello

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1991, n.º 120, 199 p. ISBN: 972-566-163-X

Teatro Naturalista e Neo-Romântico (1870-1910) (O)

Luiz Francisco Rebello

Lisboa, Instituto de Cultura Portuguesa, 1978, n.º 16, 136 p.

Teatro Romântico (1838-1869) (O)

Luiz Francisco Rebello

Lisboa, Instituto de Cultura Portuguesa, 1980, n.º 51, 146 p.

Teatro Simbolista e Modernista (O)

Luiz Francisco Rebello

Lisboa, Instituto de Cultura Portuguesa, 1979, n.º 40, 135 p.

Vanguardas na Poesia Portuguesa do Século XX (As)

E. M. de Melo e Castro

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 2ª ed., 1987, n.º 52, 114 p.



Arquitetura Barroca em Portugal

José-Fernandes Pereira

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1986, n.º 103, 201 p., il.

Arte Portuguesa de Oitocentos (A)

José-Augusto França

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 3ª ed., 1992, n.º 28, 121 p., il.

Breve História do Cinema

Português – 1896/1962

Alves Costa

Lisboa, Instituto de Cultura Portuguesa, 1977, n.º 11

Danças Populares Portuguesas

Tomaz Ribas

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1982, n.º 69, 121 p., il.

Francisco de Holanda - Vida, Pensamento e Obra

José Stichini Vilela

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1982, n.º 62, 133 p.

Lisboa: Urbanismo e Arquitectura

José-Augusto França

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1980, n.º 53, 133 p. il.

Modernismo na Arte Portuguesa (O)

José-Augusto França

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 3ª ed., 1991, n.º 43, 113 p., il.

Pintura e Escultura em Portugal - 1940/1980

Rui Mário Gonçalves

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 3ª ed., 1991, n.º 44, 148 p., il.

Pintura Maneirista em Portugal (A)

Vitor Serrão

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 2ª ed., 1991, n.º 65, 150 p., il.

Reconstrução de Lisboa e a Arquitectura Pombalina (A)

José-Augusto França

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 3ª ed., 1989, n.º 12, 103 p., il.

Salazarismo e Artes Plásticas

Artur Portela

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 2ª ed., 1987, n.º 68, 183 p., il.

Trajectória da Dança Teatral em Portugal

José Sasportes

Lisboa, Instituto de Cultura Portuguesa, 1979, n.º 27, 98 p., il.

Vinte Anos de Cinema (1962-1982)

Eduardo Prado Coelho

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1983, n.º 78, 168 p., il.



Ensino e Prática da Música nas Sés de Portugal (O)

José Augusto Alegria

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1985, n.º 101, 136 p.

Frei Manuel Cardoso, compositor português – 1566-1650

José Augusto Alegria

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1983, n.º 75, 103 p., il.

Música para Piano de Francisco

de Lacerda (A)

J. M. Bettencourt da Câmara

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1987, n.º 111, 171 p., il.

Música Tradicional Açoriana

J. M. Bettencourt da Câmara

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 2ª ed., 1980, n.º 56, 115 p., il.

Música Tradicional Portuguesa - Cantares do Baixo Alentejo

João Ranita da Nazaré

Lisboa, Instituto de Cultura Portuguesa, 1979, n.º 26, 103 p.

Para a Sociologia da Música Tradicional Açoriana

J. M. Bettencourt da Câmara

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1984, n.º 94, 110 p., il.

Polifonistas Portugueses

José Augusto Alegria

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1984, n.º 86, 128 p.



Astronomia em Portugal no Século XVIII (A)

Rómulo de Carvalho

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1985, n.º 100, 121 p.

Breve História da Olisipografia

Fernando Castelo Branco

Lisboa, Instituto de Cultura Portuguesa, 1980, n.º 47, 112 p.

Conimbricenses (Os)

Pinharanda Gomes

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua

Portuguesa, 1992, n.º 128, 186 p., il. ISBN: 972-566-181-8

Da Saudade ao Saudosismo

Afonso Botelho

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1990, n.º 118, 214 p. ISBN: 972-566-139-7

Descobrimiento da América e o Tratado de Tordesilhas (O)

Manuel Fernandes Costa

Lisboa, Instituto de Cultura Portuguesa, 1979, n.º 46, 123 p.

Doutrinas Económicas em Portugal (Séc. XVI a XVIII)

Armando Castro

Lisboa, Instituto de Cultura Portuguesa, 1978, n.º 25, 150 p.

Egas Moniz, Pioneiro de Descobrimientos Médicos

Barahona Fernandes

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1983, n.º 70, 169 p.

Esboço Histórico das Ciências Sociais em Portugal

Victor de Sá

Lisboa, Instituto de Cultura Portuguesa, 1978, n.º 17, 116 p.

Escritores Políticos de Seiscentos

Iva Delgado

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1986, n.º 106, 119 p.

Estudo das Línguas Exóticas no Século XVI (O)

Maria Leonor Carvalhão Buescu

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1983, n.º 71, 100 p.

Filosofia Brasileira (A)

António Paim

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1991, n.º 123, 212 p. ISBN: 972-566-162-1

Física Experimental em Portugal no Século XVIII (A)

Rómulo de Carvalho

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1982, n.º 63, 97 p.

Garcia d'Orta e Amato Lusitano na Ciência do seu Tempo

A. J. Andrade de Gouveia

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1985, n.º 102, 99 p.

Gramáticos Portugueses do Século XVI

Maria Leonor Carvalhão Buescu

Lisboa, Instituto de Cultura Portuguesa, 1978, n.º 18, 105 p.

História Natural em Portugal no Século XVIII (A)

Rómulo de Carvalho

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1987, n.º 112, 121 p.

Historiografia Sociológica de António Sérgio (A)

Victor de Sá

Lisboa, Instituto de Cultura Portuguesa, 1979, n.º 34, 110 p.

Ideias Económicas no Portugal Medieval, Séc. XII a XV (As)

Armando Castro

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 2ª ed., 1989, n.º 13, 127 p.

Imagens de Portugal na Cultura Francesa

Daniel-Henri Pageaux

Trad. Álvaro Manuel Machado

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1983, n.º 81, 152 p.

Índices Expurgatórios e a Cultura Portuguesa (Os)

Raul Régo

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1982, n.º 61, 131 p.

João de Santo Tomás na Filosofia do Séc. XVII

Pinharanda Gomes

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1985, n.º 98, 127 p.

Movimento «57» na Cultura Portuguesa (O)

Manuel Gama

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1991, n.º 116, 150 p. ISBN: 972-566-148-6

Navegações Atlânticas no Século XV (As)

Manuel Fernandes Costa

Lisboa, Instituto de Cultura Portuguesa, 1979, n.º 30

Pedagogia Portuguesa Contemporânea (A)

Rogério Fernandes

Lisboa, Instituto de Cultura Portuguesa, 1979, n.º 37, 164 p.

Pensamento Económico no Portugal Moderno (O)

Armando Castro

Lisboa, Instituto de Cultura Portuguesa, 1980, n.º 48, 173 p.

Pensamento Filosófico-Jurídico Português

António Braz Teixeira

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1983, n.º 83, 168 p.

Pensamento Pedagógico em Portugal (O)

Rogério Fernandes

Lisboa, Instituto de Cultura Portuguesa, 1978, n.º 20, 142 p.

Primórdios da Ciência Química em Portugal

A. M. Amorim da Costa

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1984, n.º 92, 130 p.

Renascença Portuguesa - Teixeira Rêgo (A)*Pinharanda Gomes*

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1984, n.º 87, 136 p.

Sistema Filosófico de Silvestre Pinheiro Ferreira (O)*Nady Moreira Domingues da Silva*

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1990, n.º 117, 146 p. ISBN: 972-566-145-1

Temas de Antropologia em Oliveira Martins*Manuel Viegas Guerreiro*

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1986, n.º 108, 147 p.

Verney e a Projecção da Sua Obra*António A. Banha de Andrade*

Lisboa, Instituto de Cultura Portuguesa, 1980, n.º 49, 114 p.

Vida e Obra de Pedro Nunes*Manuel Sousa Ventura*

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1985, n.º 99, 177 p.

**Ciência e Experiência nos Descobrimientos Portugueses***Luís de Albuquerque*

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1983, n.º 73, 131 p.

Emigração Francesa em Portugal Durante a Revolução (A)*Castelo Branco Chaves*

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1984, n.º 91, 120 p.

Emigração Portuguesa - Suas Origens e Distribuição (A)*Jorge Arroiteia*

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1983, n.º 79, 172 p.

Evolução Demográfica Portuguesa (A)*Jorge Carvalho Arroiteia*

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1984, n.º 93, 119 p.

Influência da Cultura Portuguesa em Macau (A)*Rafael Ávila de Azevedo*

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1984, n.º 95, 138 p.

Introdução ao Estudo da Heráldica*Marquês de Abrantes*

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1992, n.º 127, 169 p., il. ISBN: 972-566-166-4

Monges de S. Jerónimo em Portugal na Época do Renascimento (Os)*Cândido Dias Santos*

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1984, n.º 90, 166 p.

Sebastianismo - História Sumária (O)*José van den Besselaar*

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1987, n.º 110, 195 p.

**Eufemismo e Disfemismo no Português Moderno (O)***Heinz Kröll*

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1984, n.º 84, 170 p.

Falares Emigreses - Uma Abordagem ao seu Estudo*Eduardo Mayone Dias*

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1989, n.º 113, 172 p. ISBN: 972-566-137-0

Língua Portuguesa, Espaço de Comunicação (A)*Maria Leonor Carvalhão Buescu*

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1984, n.º 85, 110 p.

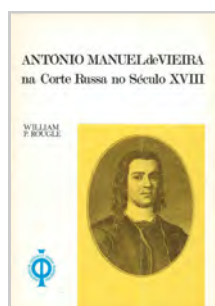
Edições Diversas



Antologia da Ficção Portuguesa Contemporânea
AAVV
Org. Jacinto do Prado Coelho
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1979, 359 p.



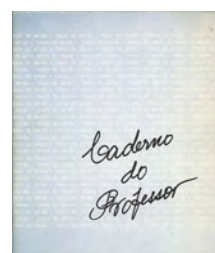
Antologia do Conto Português Contemporâneo
AAVV
Org. Álvaro Salema
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1984, 275 p.



António Manuel de Vieira na Corte Russa no Século XVIII
William P. Roulge
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1983, 119 p., il.



Cacheu, Cidade Antiga
Nelson Fernandes
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1988, 32 p., il.



Caderno do Professor
AAVV
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1983, 100 p.



Concreta, Experimental, Visual. Poesia Portuguesa 1959-1989
AAVV
Org. Fernando Aguiar / Gabriel Rui Silva
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 2ª ed, 1990, 80 p., il.
ISBN: 972-566-146-X



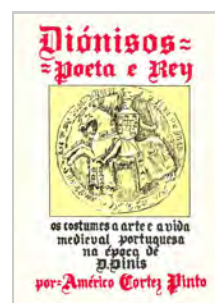
Conferência da Sessão Comemorativa do XXV Aniversário da Entrada em Vigor do Acordo Cultural Luso-Belga
Suzanne Cornil
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1981, 15 p.



D. Sebastião na Literatura Inglesa
AAVV
Coord. Maria Leonor Machado de Sousa
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1985, 375 p.



Dictionnaire des Verbes Irréguliers et des Conjugaisons Difficiles de la Langue Portugaise
Vasco da Fonseca
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1984, 226 p., português/francês



Diónisos - Poeta e Rey. Os Costumes, a Arte e a Vida Medieval Portuguesa na Época de D. Dinis
Américo Cortez Pinto
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1982, 446 p., il.



Educação Cívica
António Sérgio
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 3ª ed., 1984, 99 p.



O Ensino do Português na Bélgica (O)
AAVV
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1983, 94 p.



O Estudo da Sigilografia Medieval Portuguesa (O)
Marquês de Abrantes
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1983, 353 p., il.



ICALP - Boletim Interno. Outubro 1984
Dir. Fernando Cristóvão
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1984, il.



ICALP - Boletim Interno. Novembro 1984
Dir. Fernando Cristóvão
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1984, il.



ICALP - Boletim Interno. Dezembro 1984
Dir. Fernando Cristóvão
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1984, il.



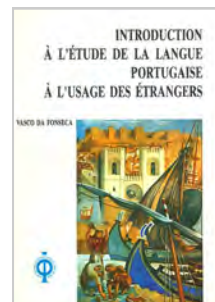
ICALP Revista
Vários
Dir. Fernando Cristóvão
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 17 números, 1985-1991, il.



ICALP Revista – Caderno Pedagógico
AAVV
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, n.º 1, 1986, 33 p., il.



Ilha da Madeira até Meados do Século XX - Estudo Geográfico (A)
Orlando Ribeiro
Trad. Maria do Rosário de Paiva Raposo
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 2ª ed., 1985, 138 p., il.



Introduction à L'Étude de la Langue Portugaise à l'Usage des Étrangers
Vasco da Fonseca
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1984, 194 p., português/francês



Notícias e Problemas da Pátria da Língua
Fernando Cristóvão
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1985, 59 p.



Porto nas Navegações e na Expansão (O)
António Cruz
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 2ª ed., 1983, 278 p., il.

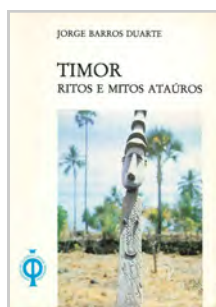
Português Contemporâneo - Antologia e Compêndio Didático
Mendes Silva
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1986, 400 p., il.



Príncipe Perfeito. Emblemas de D. João de Solórzano
Francisco António de Novaes Campos
Org. Maria Helena Ureña Prieto
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1985, enc., 179 p., português/inglês



Textos e Imagens de Portugal
AAVV
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1981, 357 p., il.



Timor - Ritos e Mitos Ataúros
Jorge Barros Duarte
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1984, 307 p.



Visita em Portugal em 1866 (Uma)
Hans Christian Andersen
Trad. Silva Duarte
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 2ª ed., 1984, 134 p., il.

Co-edição



Co-Laborando
AAVV
Lisboa, Instituto de
Cultura e Língua
Portuguesa/Escola
Superior de Educação de
Setúbal, 1988, 88 p., il.



**Povoamento da Serra
da Estrela de 1055 a
1223 e Outros Estudos
(O)**
José David Lucas Batista
Lisboa/Manteigas,
Instituto de Cultura e
Língua Portuguesa/Parque
Natural da Serra da Estrela,
1988, 71 p.