



PROCEDIMENTO CONCURSAL 2012

REDE EPE

MATRIZ DA PROVA DE CONHECIMENTOS – LEITORES

DURAÇÃO DA PROVA ESCRITA: 2 HORAS + 30 MINUTOS DE TOLERÂNCIA

Objetivos

- Testar conhecimentos nos seguintes domínios:
 - Descrição e análise linguística
 - Aprendizagem e ensino de português enquanto língua não materna
 - Cultura portuguesa contemporânea
- Avaliar competências de produção textual

ESTRUTURA DA PROVA ESCRITA

GRUPO I

(a) Descrição e análise linguística:

- Questões de resposta fechada sobre diferentes aspetos linguísticos e sociolinguísticos da língua portuguesa

COTAÇÃO: 60 pontos

(b) Aprendizagem e ensino do português enquanto língua não materna:

- Análise linguística da produção escrita de um sujeito em processo de aprendizagem de PL2
- Planificação de tarefas didáticas adequadas ao perfil desse sujeito

COTAÇÃO: 80 pontos

GRUPO II

Cultura portuguesa contemporânea

- (a) Questões de resposta fechada acerca da produção artística portuguesa contemporânea, nas várias áreas artísticas, a partir da década de 70 do século passado

COTAÇÃO: 40 pontos

- (b) Produção de um texto com aplicação de conceitos dos Estudos Interartes

COTAÇÃO: 20 pontos

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

GRUPO I

Critérios de avaliação da alínea (b):

- Adequação da resposta ao pedido formulado
- Relevância da informação selecionada
- Qualidade do conteúdo no que respeita a análise dos dados e uso de metalinguagem específica
- Capacidade de inferência a partir dos dados
- Nível de compreensão dos processos envolvidos na aquisição/aprendizagem e desenvolvimento de L2
- Capacidade de estruturação das respostas
- Qualidade do texto (apresentação e correção gráfica, ortográfica, sintática e semântica)

GRUPO II

Critérios de avaliação da alínea (b):

- Adequação da resposta ao pedido formulado
- Relevância da informação selecionada
- Qualidade do conteúdo no que respeita ao conhecimento de práticas artísticas contemporâneas e da Literatura bem como ao uso de metalinguagem específica
- Nível de compreensão das teorias críticas oriundas dos Estudos Interartes
- Capacidade de estruturação da resposta
- Qualidade do texto (apresentação e correção gráfica, ortográfica, sintática e semântica)

Nota: Não é permitido: (i) Material de consulta (ii) uso de corretor.